

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 им. Л.А. Лапина»**

«ПРИНЯТО»
на заседании МО
Протокол № ____
от _____ г.

«СОГЛАСОВАНО»
зам. директора по УВР
_____ Н.В. Галифанова
Приказ № ____ от _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
для основного общего образования
Срок реализации 1 год

Составитель:
Никандрова О.М., учитель музыки

2023 – 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287); требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её

специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Целями изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;
- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
- получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
- развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков **Основы духовно-нравственной культуры народов России**

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета **«Основы духовно-нравственной культуры народов России»** на уровне основного общего образования».

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 5 классе не менее одного часа в неделю, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Тематический блок 1.

«Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуры народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения.

Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как

трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т.д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

Тематический блок 3.

«Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры.

Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4.

«Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1. Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

2. Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

3. Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

4. Духовно-нравственное воспитание

- сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и

ответственного отношения к собственным поступкам;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

1. Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

2. Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

3. Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

познавательной деятельности (целеполагание);

— умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

— умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

— умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

— владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

— Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;

— иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

— понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия

— Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

— знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

— понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3. Язык и история

— Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

— иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;

— понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

— обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура

- Иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;— понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;— обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

- Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

- Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

- Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
- обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;
- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать

о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;
- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 25. Праздники в культуре народов России

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
- различать основные типы праздников;
- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять нравственный смысл праздников народов России;

— осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России

— Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

— понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

— осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

— осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

— устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

— иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России

— Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

— обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

— знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России

— Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

— уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

— обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

— находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

— знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России

— Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

— понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

— воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

— знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

— оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

— Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

— уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие)

- Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
- понимать, что такое культурная карта народов России;
- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Тематический блок 1. «Культура как социальность»								
1.1.	Мир культуры: его структура	1				<p>понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы;</p> <p>уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества;</p> <p>слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

1.2.	Культура России: многообразие регионов	2				<p>понимать и объяснять важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России;</p> <p>характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины;</p> <p>работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru)</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России</p> <p>http://orkse.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.</p> <p>http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям</p> <p>http://www.smirnova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами</p> <p>http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира»</p> <p>http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	--	---	--	--	--	--	---------------	---

1.3.	История быта как история культуры	1			<p>понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни;</p> <p>работать с учебником, а также научно-популярной литературой; просматривать и анализировать учебные фильмы;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru)</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России</p> <p>http://orkce.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.</p> <p>http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям</p> <p>http://www.smirnova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами</p> <p>http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира»</p> <p>http://www.cbook.ru/peoples/</p>
1.4.	Прогресс: технический и социальный	1			<p>понимать и объяснять, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе;</p> <p>работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятий;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru)</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России</p> <p>http://orkce.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.</p> <p>http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям</p> <p>http://www.smirnova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами</p> <p>http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира»</p> <p>http://www.cbook.ru/peoples/</p>

1.5.	Образование в культуре народов России	1			<p>понимать и объяснять важность образования в современном мире и ценность знаний; понимать, что образование — важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека; слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт, разграничивать понятия;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
1.6.	Права и обязанности человека	1			<p>понимать и объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. ; понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека; слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

1.7.	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1				<p>понимать и объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др.; знать названия традиционных религий России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества; слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
1.8.	Современный мир: самое важное (<i>практическое занятие</i>)	1	1			<p>понимать, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества; подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научно-популярной литературой, разграничивать и систематизировать понятия;</p>	Письменный контроль;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

2.1.	<p>Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека</p>	1				<p>понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг; слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации;</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	---	---	--	--	--	---	----------------------	---

2.2.	Взросление человека в культуре народов России	1				<p>объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников, анализировать собственный опыт;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
2.3.	Религия как источник нравственности	1				<p>понимать, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России; слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

2.4.	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1				<p>понимать и объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознать, что культура помогает человеку понимать самого себя;</p> <p>слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru)</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России</p> <p>http://orkce.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.</p> <p>http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям</p> <p>http://www.smirnova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами</p> <p>http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира»</p> <p>http://www.cbook.ru/peoples/</p>
2.5.	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1				<p>объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом;</p> <p>решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru)</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России</p> <p>http://orkce.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.</p> <p>http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям</p> <p>http://www.smirnova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами</p> <p>http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира»</p> <p>http://www.cbook.ru/peoples/</p>

2.6.	Самопознание (<i>практическое занятие</i>)	1		1		<p>уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне; формировать представления о самом себе; воспитывать навыки само- презентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников;</p>	<p>Практическая работа;</p>	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
<p>Тематический блок 3. «Человек как член общества»</p>								

3.1.	Труд делает человека человеком	1			<p>осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе; понимать и осознавать трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	--------------------------------	---	--	--	---	---------------	---

3.2.	Подвиг: как узнать героя?	1				<p>понимать и объяснять отличие подвига на войне и в мирное время; знать и называть имена героев; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	---------------------------	---	--	--	--	--	---------------	---

3.3.	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие	1				<p>понимать и объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность»;</p> <p>слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru)</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России</p> <p>http://orkse.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.</p> <p>http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям</p> <p>http://www.smirnova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами</p> <p>http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира»</p> <p>http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	--	---	--	--	--	--	---------------	---

3.4.	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	1				<p>понимать и объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство»; предлагать пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
3.5.	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1				<p>понимать и объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство»; выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

3.6.	Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России	2				<p>понимать и характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России; осознать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе; слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	--	---	--	--	--	--	---------------	---

3.7.	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1				<p>понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно; работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
3.8.	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	1				<p>приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России; работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

3.9.	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1				<p>понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России; работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	---	---	--	--	--	--	---------------	---

3.10.	Моя профессия (<i>практическое занятие</i>)	1		1		<p>обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии; работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия;</p>	Практическая работа;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
-------	---	---	--	---	--	--	----------------------	---

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

4.1.	Гражданин	1				<p>характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма; слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника;</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	-----------	---	--	--	--	---	----------------------	---

4.2.	Патриотизм	1				<p>приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе; слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	------------	---	--	--	--	---	---------------	---

4.3.	Защита Родины: подвиг или долг?	1				<p>характеризовать важность сохранения мира и согласия; приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре; слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	---------------------------------	---	--	--	--	--	---------------	---

4.4.	Государство. Россия — наша родина	1			<p>объяснять понятие «государство»; уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности; слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmirg.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
4.5.	Гражданская идентичность (<i>практическое занятие</i>)	1	1		<p>обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина; работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу;</p>	Письменный контроль;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmirg.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

4.6.	Моя школа и мой класс (<i>практическое занятие</i>)	1		1		характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала; работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу;	Письменный контроль;	Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/
4.7.	Человек: какой он? (<i>практическое занятие</i>)	1		1		сформулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие; работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу;	Письменный контроль;	Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/

4.8.	Человек и культура (<i>проект</i>)	1		1	показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние; характеризовать образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства; работать с источниками, систематизировать понятия, подготовить проект;	Практическая работа;	Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	7			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Мир культуры: его структура	1				Устный опрос
2.	Культура России: многообразие регионов	1				Устный опрос
3.	Культура России: многообразие регионов	1				Устный опрос
4.	История быта как история культуры	1				Устный опрос
5.	Прогресс: технический и социальный	1				Устный опрос
6.	Образование в культуре народов России	1				Устный опрос
7.	Права и обязанности человека	1				Устный опрос
8.	Общество и религия: духовно- нравственное взаимодействие	1				Устный опрос
9.	Современный мир: самое важное (практическое занятие)	1		1		Письмен ный контроль
10.	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека	1				Устный опрос
11.	Взросление человека в культуре народов России	1				Устный опрос
12.	Религия как источник нравственности	1				Устный опрос
13.	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1				Устный опрос
14.	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1				Устный опрос
15.	Самопознание (практическое занятие)	1		1		Письменны й контроль
16.	Труд делает человека человеком	1				Устный опрос
17.	Подвиг: как узнать героя?	1				Устный опрос

18.	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние	1				Устный опрос
19.	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	1				Устный опрос
20.	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1				Устный опрос
21.	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	1				Устный опрос
22.	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	1				Устный опрос
23.	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1				Устный опрос
24.	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	1				Устный опрос
25.	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1				Устный опрос
26.	Моя профессия (практическое занятие)	1		1		Письменный контроль
27.	Гражданин	1				Устный опрос
28.	Патриотизм	1				Устный опрос
29.	Защита Родины: подвиг или долг?	1				Устный опрос
30.	Государство. Россия — наша родина	1				Устный опрос
31.	Гражданская идентичность (практическое занятие)	1		1		Письменный контроль
32.	Моя школа и мой класс (практическое занятие)	1		1		Письменный контроль

33.	Человек: какой он? (практическое занятие)	1		1		Письменный контроль
34.	Человек и культура (проект)	1		1		Письменный контроль
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	7		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Виноградова Н.Ф., Мариносян Т.Э., Основы духовно-нравственной культуры народов России, 6 класс.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Протоиерей Виктор Дорофеев, диакон Илья Кокин, Янушкявичене О.Л., Васечко Ю.С., Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры, 6 класс.

ООО«Русское слово-учебник»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге <http://www.gmir.ru>)

Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (<http://mirinp.pravorg.ru>)

Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (<http://derbentmkr.ru>).

сайт дисциплины ОРКСЭ

образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России

<http://orkse.apkpro.ru/>

коллекция образовательных

ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.

<http://www.artclassic.edu.ru/>

гид по музеям мира и галереям <http://www.smirnova.net/>

подробная энциклопедия по мифологии с текстами

<http://mifolog.ru/>

электронная энциклопедия «Народы и религии

мира»<http://www.cbook.ru/peoples/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ПК, мультимедиапроектор

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

